



GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA  
SECRETARIA DE CULTURA

**ANEXO I**

**Lista dos Territórios e Segmentos Culturais que poderão ter candidatos no processo eleitoral para membros do Conselho Estadual de Cultura da Bahia para o período de 2020 a 2023**

**I - Territórios de identidade cultural:**

1. Bacia do Paramirim
2. Bacia do Rio Corrente
3. Bacia do Rio Grande
4. Chapada Diamantina
5. Costa do Descobrimento
6. Itaparica
7. Médio Rio de Contas
8. Piemonte do Paraguaçu
9. Região Metropolitana de Salvador
10. Sertão Produtivo
11. Velho Chico
12. Vitória da Conquista
13. Sertão do São Francisco
14. Sisal
15. Portal do Sertão
16. Irecê
17. Recôncavo
18. Vale do Jequiçá
19. Bacia do Jacuípe
20. Semi-Árido Nordeste II
21. Piemonte da Diamantina
22. Extremo Sul
23. Litoral Sul

**II - Segmentos Culturais e processos do fazer cultural**

1. acervos públicos e de interesse público;
2. antiquários;
3. arquitetura e urbanismo;
4. arte digital;
5. arte pública;
6. artes artesanais;
7. artes gráficas;
8. artes plásticas;
9. artesanato;
10. bens culturais;
11. capacitação cultural;

12. capoeira;
13. centros culturais;
14. cibercultura;
15. cinema;
16. circo;
17. cooperação cultural;
18. cosmologia;
19. culturas digitais;
20. culturas urbanas;
21. dança;
22. desenho industrial;
23. design;
24. economia da cultura;
25. educação cultural;
26. ensino das artes;
27. equipamentos culturais;
28. espaços preservados;
29. falares;
30. feiras;
31. festas populares;
32. formação artística;
33. formação de públicos culturais;
34. formação de usuários de bens culturais;
35. fotografia;
36. gastronomia;
37. impressos e outros suportes;
38. indústrias culturais;
39. indústrias criativas;
40. intercâmbio cultural;
41. jogos eletrônicos;
42. jornais;
43. leitura;
44. linguagem;
45. línguas;
46. livrarias;
47. manifestações culturais de gênero;
48. manifestações culturais de orientação sexual;
49. manifestações culturais etárias;
50. manifestações populares;
51. memória;
52. memória artística;
53. memória histórica;
54. memoriais;
55. mídias colaborativas;
56. mídias interativas;
57. mitos;
58. moda;
59. mostras culturais;
60. museus;

61. ópera;
62. paisagens naturais;
63. paisagens tradicionais;
64. patrimônio imaterial;
65. patrimônio material;
66. patrimônio natural;
67. periódicos especializados;
68. pesquisa em cultura;
69. produção cultural;
70. produção de conteúdo para rádio, televisão, telecomunicações e outras mídias;
71. publicidade;
72. redes culturais;
73. redes sociais;
74. restauração;
75. revistas;
76. ritos;
77. saberes;
78. salas de cinema;
79. salas de teatro;
80. sebos;
81. serviços criativos;
82. sistemas culturais;
83. sistemas de informação culturais;
84. sítios arqueológicos;
85. teatro;
86. técnicas;
87. tecnologias culturais;
88. tradições;
89. vídeo
90. Gestão Cultura
91. Audiovisual
92. Música
93. Literatura
94. Artes Visuais
95. Ensino da Cultura
96. Espaços Culturais
97. Arquivo
98. Livro
99. Arte - Educação
100. Artes cênicas.